Warszawa, 16 stycznia 2025

Informacja prasowa

**Sinfonia Varsovia na Wyspach Kanaryjskich**

**18 stycznia 2025, 20:00**

**Auditorio de Tenerife, Santa Cruz De Tenerife**

**19 stycznia 2025,19:00**

**Auditorio Alfredo Kraus, Las Palmas de Gran Canaria**

**Sinfonia Varsovia wraz ze skrzypkiem i dyrygentem Pinchasem Zukermanem wylatują do Hiszpanii, by wystąpić w ramach 41. Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego na Wyspach Kanaryjskich. W drugiej połowie stycznia polska orkiestra wystąpi w salach widowiskowych im. Adána Martína na Teneryfie i im. Alfreda Krausa na Gran Canarii. W programie muzyka Mozarta, Beethovena i Pendereckiego.**

41. odsłona **Festival Internacional de Música de Canarias** rozpoczęła się pod hasłem ***Vibra el alma****.* Między 10 stycznia a 16 lutego odbędzie się ponad 60 koncertów w 20 lokalizacjach na 8 wyspach atlantyckiego archipelagu – Tenerife, Gran Canaria, Fuerteventura, La Palma, Lanzarote, El Hierro, La Gomera i La Graciosa.

Sinfonia Varsovia wystąpi dwukrotnie w ramach tego wydarzenia: **18 stycznia o 20:00** w **Auditorio de Tenerife** (Santa Cruz De Tenerife, Teneryfa) oraz **19 stycznia o 19:00** w **Auditorio Alfredo Kraus** (Las Palmas de Gran Canaria, Gran Canaria). W programie znalazły się *Chaconne* *in memoria del Giovanni Paolo II* z *Polskiego Requiem***Krzysztofa Pendereckiego**, VII Symfonia A-dur op. 92 **Ludwiga van Beethovena** oraz V Koncert skrzypcowy A-dur *Turecki* K.219 **Wolfganga Amadeusa Mozarta**, którego partię solową wykona skrzypek **Pinchas Zukerman**. Orkiestrę poprowadzi on sam oraz koncertmistrz **Jakub Haufa**.

Wśród artystów festiwalu znalazły się m.in. skrzypaczki **Hilary Hahn, María Dueñas, Midori i Lisa Batiashvili** oraz pianiści **Grigory Sokolov i Bezhod Abduraimov**.Poza Sinfonią Varsovią zaprezentują się takie orkiestry, jak **Orchestre de la Suisse Romande** pod kierunkiem **Jonathana Notta**, **Philharmonia Orchestra** pod kierunkiem **Marin Alsop**, **NDR Radiophilharmonie** pod kierunkiem **Stanisława Koczanowskiego**, **Camarata Salzburg** pod kierunkiem **François Leleux**, **Les Musiciens du Louvre** pod kierunkiem **Marka Minkowskiego**, **Filharmonicy Monachijscy** pod kierunkiem **Lahava Shaniego** i **Amsterdam Baroque Orchestra** pod kierunkiem **Tona Koopmana**.

**Bilety na koncerty Sinfonii Varsovii w cenach 20–51 euro dostępne** [**na oficjalnej stronie festiwalu**](https://www.icdcultural.org/espectaculos-fimc-2024/sinfonia-varsovia)**.**

**Więcej informacji o festiwalu znajduje się na stronie** [**festivaldecanarias.com**](http://www.festivaldecanarias.com)**.**

\*\*\*

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. |

**\*\*\***

**Sobota, 18 stycznia 2025, 20:00 – Auditorio de Tenerife, Santa Cruz De Tenerife  
Niedziela, 19 stycznia 2025,19:00 – Auditorio Alfredo Kraus, Las Palmas de Gran Canaria**

Wykonawcy:

**Pinchas Zukerman** skrzypce, dyrygent

**Sinfonia Varsovia**  
**Jakub Haufa** prowadzenie\*

Program:

**Krzysztof Penderecki** *Chaconne* *in memoria del Giovanni Paolo II* z *Polskiego Requiem*\*

**Wolfgang Amadeus Mozart** V Koncert skrzypcowy A-dur *Turecki* K.219

**Ludwig van Beethoven** VII Symfonia A-dur op. 92

\*\*\*

**Kontakt dla mediów:**

Jakub Strużyński

Główny specjalista ds. PR

Sinfonia Varsovia, Dział Marketingu i Obsługi Publiczności

jakub.struzynski@sinfoniavarsovia.org, tel. 502 243 387